

«РАССМОТРЕНО»
на заседании ШМО нач.кл.
 Ф.А.Басирова
Протокол № 1
от «26» августа» 2020г

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УВР
 А. И. Гиздатуллина
«27» 08 2020г.

«ОТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Минняровская ООШ»
 М.Х.Исхаков
Приказ № 102
2020г.



Рабочая программа
по литературному чтению на родном (татарском) языке для 1 класса
Гиздатуллиной Айсылу Ильгизовны,
учителя начальных классов
МБОУ «Минняровская основная общеобразовательная школа»
Актанышского муниципального района
Республики Татарстан

результаты

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- чувство гордости за Родину, народ и историю;
- формирование духовных ценностей, осознание своего национального и этнического происхождения;
- полное, социально ориентированное отношение к миру, его природе, народу, культуре, религиозному сообществу ;
- умение относиться с уважением и к другим мнениям;
- понимание чувств других, переживание, обмен радостью и горем;
- чувство ответственности за себя и развитие самостоятельности;
- развитие навыков взаимодействия с пожилыми людьми и сверстниками в различных социальных ситуациях.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *навыки взаимодействия с пожилыми людьми и сверстниками в различных социальных ситуациях;*
- *создание способности находить выход из спорных ситуаций;*
- *ведение безопасного, здорового образа жизни,*
- *формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.*

Метапредметные результаты

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- определять и формировать цели учебной деятельности с помощью учителя;
- научиться работать по плану, предложенному учителем;
- уметь работать с учебником;
- читать буквы вслух, текст (рассказ, стихотворение, сказку) вслух;
- читать текст с использованием словарей и словарей, имеющих отношение к этнокультурной сфере;;
- опираясь на знакомые слова, встречающиеся в тексте, понимать смысл новых слов;
- после художественного прочтения текста ответить на вопросы;
- уметь отвечать на вопросы учителя, находить соответствующую информацию;
- использовать различные виды поиска , сбора, обработки, анализа, организации, передачи для поиска информации.

Учащийся получит возможность научиться:

- *уметь сравнивать, определять сходства и различия предметов;*
- *уметь сокращать или дополнять содержание прочитанного или прослушанного небольшого текста;*

умения использовать (линейку, карандаш, ластик...) и дополнительные средства (информационные и коммуникационные технологии, справочная литература и др.);

- *уметь оценивать качество работы;*
- *понимает причину неудач и умеет находить выход из ситуации.*

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- общаться и сотрудничать;
- работать в парной работе;
- выполнять свою работу без посторонней помощи, проверять работу, выполняемую друг с другом;
- выполнять работы по цепочке;
- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

Учащийся получит возможность научиться:

- *прийти к совместной деятельности и общему решению;*
- *работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;*
- *освоить форму диалогической речи.*

Регулятивные УУД

Учащийся научится:

- понять, что на один и тот же вопрос можно ответить по - разному;
- обратиться к примерам из учебной книги для обоснования своего мнения;
- делать самоанализ и самооценку.

Учащийся получит возможность научиться:

- *подготовить рабочее место для деятельности;*
- *найти и сформировать проблему обучения с помощью учителя;*
- *научиться планировать работу с помощью учителя;*
- *с помощью учителя проверить правильность работы.*

Предметные результаты

Аудирование

Учащийся научится:

- приемам устной речи (умение слушать мнения собеседника при чтении различных текстов);
- понимать высказанное в ходе выступления мнение, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения.

Учащийся получит возможность научиться:

- *определять последовательность событий, понимать цель, поставленную в речи,*
- *правильно задавать вопросы после прослушивания литературных произведений .*

Виды речевой и учебной деятельности

Учащийся научится:

- читать вслух непрерывным плавным голосом и определенным темпом;
- уметь слышать и понимать содержание прочитанных вслух небольших объемных произведений, различать их логические части;
- читать и понимать основную мысль прочитанного текста;

-выучить 3-4 стихотворения разных авторов;

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать страницу "содержание";

- использовать дополнительную хрестоматию, книги для работы с текстом на уроке;

- составить вопросы по содержанию произведения и ответить на поставленные вопросы.

Литературоведческая пропедевтика

Работа с произведениями различных видов искусства (литература, изобразительное искусство, прикладное искусство, Изобразительное искусство, музыка и др)

Учащийся научится:

- отличать поэтические произведения от прозаического;

- различать малые жанры фольклорных произведений: загадка, считалка, скороговорка;

-уметь находить изобразительные средства языка в тексте (повторение, формы ласкательного выражения, восклицательные и вопросительные знаки, рифмы).

Учащийся получит возможность научиться:

-находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);

-найти особенности фольклорного жанра в поэтических произведениях, созданных авторами для детей: сюжетно-композиционные особенности сказок-цепей, считалок, скороговорок, колыбельных песен.

Элементы творческой деятельности

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанного, уметь выбирать соответствующую интонацию, темп чтения , паузы, исходя из содержания текста,
- делить на роли и читать по цепочке части литературных произведений;
- просмотру иллюстраций, сопоставление их с содержанием текста и основным мнением (чувствами, впечатлениями), изложенным в тексте.

Учащийся получит возможность научиться:

- *выразительно читать поэтических и прозаические произведения;*
- *просматривать иллюстрации в учебнике, сопоставлять их с содержанием текста и основным мнением (чувствами, впечатлениями),*
- *уметь делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.*

Основное содержание**1класс**

№	Название раздела	Тема урока, элементы содержания	Кол-во часов
1	Виды речевой и читательской деятельности	Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий	40
2	Аудирование	Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.	2
3	Чтение вслух	Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей	5

		выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста: лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д., и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений)	
4	Говорение	Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.	6
5	Чтение про себя	Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.	Содержание данного раздела реализуется в комплексе с содержанием предыдущих разделов течение года
6	Работа с текстом художественного произведения	Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.	
7	Работа с учебными и научно-популярными текстами	Обучение структурированию научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа.	

8	Формирование библиографической культуры	Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книге-сборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Систематическое использование словарей. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов.	
9	Внеклассное чтение	Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами.	
10	Устное народное творчество	Широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятии «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.	
11	Работа с текстами разных видов и жанров литературы.	Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и	

		поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.	
12	Литературоведческая пропедевтика. Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка)	Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя, живописца и композитора. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства.	5
13	Элементы творческой деятельности	Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.	2
11	Круг детского чтения	Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы).	6
	Всего		66

